

PLATTHEA PLATTFORM THEATERPÄDAGOGIK SÜDTIROL

PlatThea ist ein landesweites, sprachgruppenübergreifendes Netzwerk von Theaterpädagog*innen in Südtirol. Wir arbeiten in unterschiedlichen Bereichen und mit einer Vielfalt von theaterpädagogischen Tätigkeitsschwerpunkten.

Il lavoro della THEATERPÄDAGOGIK è una creazione culturale e creativa e parte integrante dell'educazione nella nostra società. Promuove l'apprendimento sociale e l'uso consapevole delle forme di espressione. Dà impulsi visibili e unisce in modo positivo la pedagogia con l'estetica.



**MANFRED
SCHWEIGKOFLER**
Schirmherrschaft Tagung

Ich mag Theaterpädagogik als Kunst und Inspiration verstehen, Menschen durch Mittel und Magie des Theaters zu fördern, in ihr Selbst Bewusst Sein zu begleiten. Theater macht resilient, befreit, fördert kreatives Denken, unterstützt persönliche Entwicklung und Selbstvertrauen und stärkt Teamarbeit und Kommunikation. Und ich will Theaterpädagogik nicht nur für Schule, als nette Abwechslung für Kinder und Jugendliche denken, sondern durchaus auch für Erwachsene, auch für Manager und Leader: Durch szenisches Arbeiten können Veränderungsprozesse im Unternehmen visualisiert und greifbarer gemacht werden. Das alte „Rollen-Spiel“ ist wieder zurück, wir brauchen es mehr denn je.

ANFAHRT E PARCHEGGIO



KOLPINGHAUS MERAN

Cavourstraße 101, 39012 Meran
PARKPLATZ – PARCHEGGIO:
Obermais-Brunnenplatz
Piazza Fontana
VOM HAUPTBAHNHOF – DALLA
STAZIONE: AUTOBUS 1A, 1B, 3
Ausstieg – Uscita: Schiller Park
*Attenzione: Markt auf dem Praderplatz. Keine Parkmöglichkeit!
Mercato settimanale in Piazza Prader. Nessuna possibilità di parcheggiare!*



MITTELSCHULE CARL WOLF SCUOLA MEDIA MERAN

Karl-Wolf-Straße 30, 39012 Meran
PARKPLATZ – PARCHEGGIO:
Praderplatz – Piazza Prader
VOM HAUPTBAHNHOF ca. 10
Gehminuten zur Schule.
Circa 10 minuti a piedi DALLA
STAZIONE alla scuola.

attivo . creatif . handeln
**THEATERPÄDAGOGIK
IM FOKUS DER ZEIT**



AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE
Deutsche Kultur - Cultura tedesca

TAGUNG – CONVEGNO – CONVÈGN
WORKSHOPS

20.-21.09.2024
MERANO

LANAREPRO
visible solutions

Raiffeisen
Kastelruth - St. Ulrich
Ciastel - Urtijèi

PlatThea
Plattform Theaterpädagogik Südtirol

JULIA LAUSS – JKU Linz (A)

wissenschaftliche Mitarbeiterin und Doktoratsstudentin an der Abteilung für Bildungsforschung der School of Education der Johannes Kepler Universität Linz.



20.09. MERANO

Kolpinghaus

09.00 – 09.15 ANKOMMEN

09.15 – 09.45 INTRODUZIONE E BENVENUTO

09.45 – 11.15 IMPULSREFERAT

Nora Dirisamer, Julia Lauss

Vorstellung des Forschungsprojektes „Zirkus des Wissens“ über den Einfluss der Kunst und deren Integration im Unterricht auf die Persönlichkeitsentwicklung.

11.15 – 11.45 PAUSA – UMTRUNK

11.45 – 12.30 RELAZIONE

Salvo Pitruzzella

Esplorando il paese delle meraviglie – Che cos'è la creatività?

13.00 PAUSA PRANZO

14.30 – 16.30 WORKSHOP 1

SPONTANEITÀ (*Salvo Pitruzzella*)

Lavoro sull'immediatezza, sull'intuizione e sulla comunicazione empatica.

14.30 – 16.30 WORKSHOP 2

MEINE ROLLE – DEINE ROLLE (*Julia Lauss*)

Was erwarten Lehrpersonen, Künstler*innen und Schüler*innen von der Rolle des anderen und der eigenen?

14.30 – 16.30 WORKSHOP 3

SPIELENDE ZUM ERFOLG (*Nora Dirisamer*)

Zeig, wer du bist! Präsentiere, was du kannst! Werde zur Gestaltenden deines Auftritts auf der Bühne des Lebens.

16.30 – 17.00 CONCLUSIONE – TREFFEN IM PLENUM

für beide Tage
90 Euro
per entrambi i giorni

ANMELDUNG
ISCRIZIONE



www.theaterpaedagogik-platthea.it

info@theaterpaedagogik-platthea.it

ZIRKUS
DES
WISSENS



NORA DIRISAMER
JKU Linz (A)

"Ausdruck macht Eindruck - Bewegen! Berühren! Begeistern!" - das fasst zusammen, was die österreichische Schauspielerin, Autorin, Regisseurin und leidenschaftliche Theaterpädagogin will: Mit den Mitteln der Kunst Menschen und Dinge in Bewegung bringen, für Themen und Inhalte begeistern und Emotionen wecken. Denn Menschen brauchen Geschichten und Gefühle!

SALVO PITRUZZELLA Palermo (I)

conduce gruppi di drammaterapia, psicodramma e teatro creativo sia in ambito clinico che in ambito socio-educativo.

Ha diretto per 25 anni la Scuola di Drammaterapia del Centro ArtiTerapie di Lecco, ed è stato Professore di Pedagogia dell'arte e di Scrittura Creativa nelle Accademie di Belle Arti di Bari e di Palermo. Ha scritto e curato numerosi saggi e manuali sulla drammaterapia e sull'educazione alla creatività.



21.09. MERANO

Mittelschule Carl Wolf Scuola Media

09.00 – 12.30 WORKSHOP 1 Gruppo A
IMMAGINAZIONE (*Salvo Pitruzzella*)

Giocheremo e trasformeremo le immagini e alla fine nasceranno delle storie attraverso gli strumenti della composizione drammatica.

09.00 – 12.30 WORKSHOP 2 Gruppo B

THEATERPÄDAGOGISCHE
HANDLUNGSFELDER UND
ERWARTUNGSHALTUNGEN (*Nora Dirisamer*)

Wir erarbeiten, erfahren und beleuchten gemeinsam die Stärken der Theaterpädagogik, aber auch die Erwartungshaltungen an künstlerische Interventionen.

12.30 PAUSA PRANZO

14.00 – 17.30 WORKSHOP 1 Gruppo B
IMMAGINAZIONE (*Salvo Pitruzzella*)

14.00 – 17.30 WORKSHOP 2 Gruppo A

THEATERPÄDAGOGISCHE
HANDLUNGSFELDER UND
ERWARTUNGSHALTUNGEN (*Nora Dirisamer*)